

Hinweise zu Erhaltungsangaben:

Die Erhaltungsangaben beschreiben den äußeren Zustand einer Münze, Medaille, von Orden und Ehrenzeichen, Geldscheinen, Aktien, Literatur oder Sonstigem.

Die Erhaltung ist abhängig von der Herstellungstechnik und von der Abnutzung der Stempel oder dem verwendeten Material.

Die Erhaltung wirkt sich in hohem Maß auf die Preisgestaltung aus, denn prachtvoll erhaltene Exemplare sind meist auch preisintensiver anzusetzen.

Erhaltungsangaben bei Münzen, Medaillen, Orden und Ehrenzeichne und teilweise Sonstigem:

Polierte Platte	Proof	flan bruni
Erstabschlag	Proof	première frappe
Stempelglanz	Uncirculated	fleur de coin
Prägefrisch	mint condition	non circulé
Vorzüglich	Extremely fine	superbe
Sehr schön	Very fine	Très beau
Schön	Fine	beau

Selten	Rare	rare
Sehr selten	very rare	très rare
Rarität	Rareless	rareté
von allergrößter Seltenheit	the greatest rareless	trés rare
Unikum	Unice	pièce unique

schön: deutliche Abnutzungserscheinungen (abgegriffen) und kann Randkerben und –dellen sowie deutliche Kratzer aufweisen

sehr schön geringe Abnutzungserscheinungen sind vorhanden, sie dürfen aber das Relief nicht wesentlich beeinträchtigen. Kleinere Kratzer und Randunebenheiten dürfen erkennbar sein

vorzüglich Stücke mit einwandfreiem Relief und nur geringe Verletzungen der Oberflächen im Feld dürfen sichtbar sein. Weil die Münze im Umlauf war, fehlt meist der Prägeglanz

Stempelglanz diese Stücke zeigen den typischen metallischen Glanz einer ungebrauchten Münze. Sie sind maschinell hergestellt worden.

Prägefrisch diese Stücke zeigen nicht den typischen metallischen Glanz einer ungebrauchten Münze. Sie sind maschinell hergestellt worden.

Unzirkuliert / Bankfrisch Dieser Erhaltungsgrad gehört nicht zu den klassischen Qualitätsstufen, wird aber mittlerweile oft erwähnt. Sie kennzeichnen die Münzen, die durch das moderne Herstellungsverfahren bedingte kleine Spuren und Verletzungen aufweisen.

Erhaltungsangaben bei Geldscheinen, Aktien und teilweise Sonstigem:

I	kassenfrisch	uncirculated	ohne jegliche Gebrauchsspuren, sauberes Papier, keine Knicke, Falten, Nadelstiche oder Einrisse
II	leicht gebraucht	extremely fine	sauberes Papier, kleine senkrechte oder waagegerechte Knickfalte
III	gebraucht	very fine/fine	Gebrauchsspuren, Verschmutzungen, Knick falten, leichte Zerknitterungen
IV	stark gebraucht	very good/good	deutliche Gebrauchsspuren, starke Zerknitterung, starke Verschmutzung, Einrisse